



PAQ-1601010101051100 Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Gujarati : Paper - 11

(અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ - ૧)

(New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૨) પ્રત્યેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય અને અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યની ભેદરેખા સ્પષ્ટ કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | પંડિતયુગીન સાહિત્યના પ્રેરક-પોષક પરિબલોની ચર્ચા કરી, આ સાહિત્યની વિશિષ્ટતાઓ વર્ણવો. | ૧૪ |
| ૨ | કવિ દલપતરામના સાહિત્યસર્જનનું સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | કવિ ન્હાનાલાલનું સાહિત્યિક પ્રદાન મૂલવો. | ૧૪ |
| ૩ | કવિ નર્મદના જીવનનો સામાન્ય પરિચય આપી, ગદ્યકાર તરીકે નર્મદનું મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૩ | સાહિત્ય સ્વરૂપ તરીકે ગુજરાતી નવલકથાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો. | ૧૪ |
| ૪ | ગુજરાતી નવલિકા સાહિત્ય સ્વરૂપનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૪ | ગુજરાતી નિબંધ સાહિત્યસ્વરૂપનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો. | ૧૪ |
| ૫ | વિસ્તૃત નોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)
(અ) ગુજરાતી હાસ્યસાહિત્ય
(બ) ગુજરાતી વિવેચન પ્રવૃત્તિ
(ક) 'જયા-જયંત' - કૃતિપરિચય
(ડ) 'કરણઘેલો' - કૃતિપરિચય. | ૧૪ |